

実務 知的財産法講義
〔新版〕

特別版

■ 問題分析 ■

発行  民事法研究会

1 新司法試験サンプル問題（知的財産法）

〈 <http://www.moj.go.jp/content/000002104.pdf> 〉

＊法務省ホームページ→「資格・採用情報」→「司法試験」→「研究調査会・問題検討会・プレテスト（模擬試験）」→「新司法試験問題検討会」→「新司法試験（選択科目）における具体的なイメージ（サンプル問題等）」→「新司法試験サンプル問題→平成18年から実施される司法試験（選択科目）における具体的な出題のイメージ（サンプル問題）知的財産法」

○科目全般について

知的財産法においては、特許法と著作権法の2法を中心として出題することとし、実用新案法、意匠法、商標法、不正競争防止法等については、それ自体の知識や法律上の論点を問うことはしない。（中略）

なお、特許法については、「総則」（目的、定義、補正関係）、「特許及び特許出願」（特許の要件、発明の新規性の喪失の例外、特許を受ける権利、職務発明、特許出願、共同出願、先願）、「審査」（拒絶の査定、拒絶理由の通知）、「出願公開」（出願公開の効果等）、「特許権」（特許権の効力、特許権の効力が及ばない範囲、特許発明の技術的範囲、他人の特許発明等との関係、共有に係る特許権、専用実施権、通常実施権、先使用による通常実施権、登録の効果）、「権利侵害」、「審判」（拒絶査定不服審判、特許無効審判、訂正審判、共同審判、訂正の請求関係、職権による審理、審決の効力、訴訟との関係）及び「訴訟」を中心として出題する。また、著作権法については、「総則」（目的、定義）、「著作者の権利」（「著作物」、「著作者」、「権利の内容」、「著作者人格権の一身専属性等」、「著作権の譲渡及び消滅」、「権利の行使」）及び「権利侵害」を中心として出題する。

2 司法試験問題（平成18年～23年）と設問の趣旨

以下の「問題」および「設問の趣旨」は法務省ホームページで公表されたものである。

＊「問題」 法務省ホームページ→「資格・採用情報」→「司法試験」→「司法試験の実施について」→各年度→「試験問題」→「論文式試験（選択科目）知的財産法」

＊「設問の趣旨」 法務省ホームページ→「資格・採用情報」→「司法試験」→「司法試験の結果について」→各年度→「論文式試験出題の趣旨」知的財産法

【コメント】には本書該当項目および参考裁判例を記入した。

《特許法》

平成23年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000073975.pdf>〉 14頁

〔第1問〕（配点：50）

Aは、物の発明 α について、日本の特許権（以下「本件特許権」という。）及び甲国の特許権（以下「甲国特許権」という。）を有している。Aは、日本でも甲国でも、その有する特許権の実施料収入を得るほかは、事業活動を全く行っていない。日本においては、Aは、本件特許権について、Bに対して東日本地域における独占的通常実施権を許諾し、Cに対して西日本地域における独占的通常実施権を許諾している。BとCは、いずれも発明 α の実施品を製造販売している。他方、甲国においては、Aは、甲国特許権について、Dに対して発明 α の実施を独占的に許諾している。AとD間の実施許諾契約では、Dが発明 α の実施品を販売する地域を甲国に限ること、その実施品には「甲国外への輸出を禁止する」という表示を付すこと、直接の販売先には甲国外に輸出しないことを同意させること、がいずれもDに義務付けられている。Dは、甲国内において、発明 α の実施品を製造し、これをEに販売している。

以上の事実関係を前提として、以下の設問に答えよ。

〔設問〕

1. Bは秋田県において発明 α の実施品を製造販売し、Fがこれを購入して岡山県において販売している。Aは、Fに対して差止請求をすることができるか。
2. Bは宮崎県において発明 α の実施品を製造販売し、Gがこれを購入して鹿児島県において販売している。AがGに対して差止請求をした場合、これに対するGの反論としていかなる主張が考えられるか。
3. EはDから購入した発明 α の実施品を日本に輸出し、Hがこれを購入し

て高知県において販売している。

- (1) Dが、Aとの契約に違反して、その製造する発明 α の実施品に「甲国外への輸出を禁止する」という表示を付していなかった場合、Aは、Hに対して差止請求をすることができるか。
 - (2) Dは、Aとの契約に従い、その製造する発明 α の実施品に「甲国外への輸出を禁止する」という表示を付していたが、Eがその表示を抹消した上でHに販売している場合、Aは、Hに対して差止請求をすることができるか。
4. 上記3. のHの行為が本件特許権の侵害となとした場合、A及びCは、Hに対して、特許法第102条第1項、第2項又は第3項を用いて損害額を算定してその賠償を請求することができるか。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000079571.pdf>〉 17頁

〔第1問〕

設問1から設問3は、いわゆる消尽論に関する問題の理解を問うものであり、設問4は、特許権侵害による損害の額の推定等を定める特許法第102条第1項から第3項までの適用ないし類推適用に関する問題の理解を問うものである。

設問1は、地域的に制限された独占的通常実施権を許諾された者が許諾地域内で製造販売した製品を、他者が許諾地域外で販売する行為を問題とするものである。（国内）消尽論（最判平成9年7月1日民集51巻6号2299頁、最判平成19年11月8日民集61巻8号2989頁参照）を説明した上で、その考え方に基づいて当該行為が侵害となるかどうかの結論を導くことが求められる。

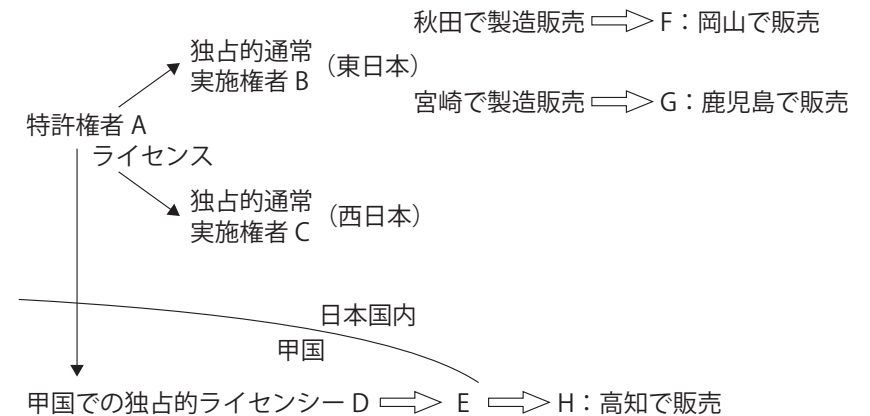
設問2は、地域的に制限された独占的通常実施権を許諾された者が許諾地域外で製造販売した製品を、他者が許諾地域外で販売する行為を問題とするものである。設問1とは異なり、問題となる製品は適法に製造販売されたものではない。当該製品の販売に対する特許権者の差止請求を否定するための主張としては、幾つかのものが考えられようが、当該製品にも消尽論が及ぶ

等の消尽論に関連付けた主張の場合には、消尽論の根拠にまで遡って可能な限り説得的な論拠を探究し、それを提示することが求められる。

設問3は、Aから甲国特許権について実施許諾を受けたDが甲国において製造販売した製品を、Hが我が国において販売する行為を問題とするものであり、このような行為が特許権侵害となるか否かについて判示した最高裁判所の判決（最判平成9年7月1日民集51巻6号2299頁）を踏まえた論述が求められる。上記判決は、「我が国の特許権者又はこれと同視し得る者が国外において特許製品を譲渡した場合」を対象としたものであるところ、Dが「我が国の特許権者……と同視し得る者」に当たるかどうかを論じる必要がある。そして、Dがその製造する製品に「甲国外への輸出を禁止する」という表示を付していなかった場合、及びDは当該表示を付したが、Dからその製品を購入したEが当該表示を抹消した場合の特許権侵害の成否について、上記判決の考え方の根拠に遡って検討する必要がある。また、その検討においては、これら二つの場合を対比することが期待される。

設問4は、特許権者及び独占的通常実施権者の損害賠償請求に関するものである。Aは、特許権者であるが、Cに独占的通常実施権を許諾し、特許権の実施料収入を得るほかは事業活動を全く行っておらず、そのような特許権者が損害賠償請求をする場合、特許法第102条第1項、第2項又は第3項に基づいて損害額の算定をすることができるかどうかについて論述することが求められる。また、Cは、特許発明の実施品を製造販売している独占的通常実施権者であるところ、独占的通常実施権者が特許権侵害者に対して損害賠償を請求することができるかどうか、請求できるとすると、特許法第102条第1項、第2項又は第3項が類推適用され、これらの規定に基づいて損害額の算定をすることができるかどうかについて論述することが求められる。さらに、Aの損害賠償請求とCの損害賠償請求との関係についても論ずることが望ましい。

【コメント】



- ・国内および国際消尽について 論点⑨
- ・損害額の推定について 論点⑳
- ・独占的通常実施権者による損害賠償請求について 論点㉑

平成22年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000046907.pdf>〉14頁

〔第1問〕（配点：50）

甲及び乙は、物の発明である α 発明について、2005年2月3日に特許出願を行い、2007年5月14日に特許権の設定登録を受け、現在、同特許権を共有している。 α 発明は、構成要件A、B及びCから成るものである。丙は、2008年8月20日から、a、b'及びcの構成を有する製品（以下「イ号製品」という。）と、a、b及びc'の構成を有する製品（以下「ロ号製品」という。）を製造販売している。aは構成要件Aを充足し、bは構成要件Bを充足し、cは構成要件Cを充足するが、b'は構成要件Bを充足せず、c'は構成要件Cを充足しない。もっとも、イ号製品及びロ号製品のいずれにおいても、 α 発明の目的を達することができ、同一の作用効果を奏する。丁は、2009年10月1日から、ロ号製品と同一の製品（以下「ハ号製品」という。）を製造販売している。

以上の事実関係を前提として、以下の設問に答えよ。

〔設問〕

1. a、b'及びcの構成は、2005年2月3日の時点における公知技術と同一ではなく、 α 発明の属する技術の分野における通常の知識を有する者（以下「当業者」という。）が同日の時点において公知技術から容易に推考できたものでもなかったが、戊により2003年10月6日に行われ、2005年4月6日に出願公開された特許出願の願書に最初に添付した明細書に記載されていた。丙のイ号製品の製造販売に対する、甲の差止請求は認められるか。
2. α 発明における構成要件Cをc'に置き換えることは、2008年8月20日の時点では当業者が容易に想到することができるものではなかった。しかしながら、ロ号製品を解析すれば、それがa、b及びc'の構成を有するものであることは格別の困難なく知ることができた。丙のロ号製品の製造販売及び丁のハ号製品の製造販売に対する、甲の差止請求は認められるか。
3. 丁のハ号製品の製造は乙の依頼によるもので、丁はその製造したハ号製

品すべてを乙に納入しているとする。丁のハ号製品の製造販売に対する、甲の差止請求は認められるか。甲と乙が、甲のみが α 発明の実施をすることを合意していた場合は、どうか。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000054317.pdf>〉12頁

〔第1問〕

設問1は、丙のイ号製品の製造販売が甲及び乙が共有する特許権を侵害するか否か、また、設問2は、丙のロ号製品の製造販売及び丁のハ号製品の製造販売が当該特許権を侵害するか否かについて論述させるものである。当該特許権の特許請求の範囲に記載された構成中にこれらの製品と異なる部分が存在するのであり、設問1及び設問2は、いわゆる均等論に関する理解を問うものである。

設問1においては、最高裁判所の判決（最判平成10年2月24日民集52巻1号113頁）が述べた、均等論の第4要件が問題となろう。イ号製品は、a、b'及びcの構成を有する製品であるところ、同構成については、戊の特許出願の願書に最初に添付した明細書に記載されていたため、甲及び乙の特許出願時には、特許法第29条の2により、甲及び乙は特許を受けることができなかったはずのものであった。上記判例の文言によれば、第4要件は、「対象製品等が、特許発明の特許出願時における公知技術と同一又は当業者がこれから右出願時に容易に推考できたものではな」というものであるが、その根拠として述べられていることを踏まえて、イ号製品について第4要件が充足されるか否かについて論述することが求められる。

設問2においては、上記判例が述べた、均等論の第3要件が問題となろう。同判例において、第3要件の判断基準時は「対象製品等の製造等の時点」と述べられているところ、 α 発明における構成要件Cをc'に置き換えることは、丙がロ号製品の製造販売を開始した2008年8月20日の時点では当業者が容易に想到することができるものではなかったが、ロ号製品を解析すれば、それがa、b及びc'の構成を有するものであることは格別の困難なく知る

ことができたという事実関係から、丁がハ号製品の製造販売を開始した2009年10月1日の時点では当業者が容易に想到することができたものになっていたと考えられる。この点に基づいて、「対象製品等の製造等の時点」の意義を明らかにした上で、ロ号製品及びハ号製品について第3要件が充足されるか否かについて論述することが求められる。なお、両者の結論が異なるにせよ同じであるにせよ、その妥当性についても検討することが望まれる。

設問3は、特許権が共有に係る場合のその特許発明の実施に関するものである。丁のハ号製品の製造は乙の依頼によるもので、丁はその製造したハ号製品すべてを乙に納入しているという事実関係の下で、丁の実施を乙の実施と同視することの可能性、また、甲と乙が甲のみが α 発明の実施をすることを合意していた場合と特許法第73条第2項の「契約で別段の定をした場合」との関係の検討を通じて、甲の差止請求の可否について論じることが求められる。

【コメント】

2003年10月6日	戊： a, b', c を出願
2005年2月3日	甲乙： α 発明(A, B, C)を出願
2005年4月6日	戊： a, b', c が出願公開される
2007年5月14日	甲乙： α 発明の特許設定登録
2008年8月20日	丙：イ号(a, b', c)を製造販売
同日	丙：ロ号(a, b, c')を製造販売
2009年10月1日	丁：ハ号(ロ号と同じ)を製造販売

- ・均等論について 論点⑫
- ・特許法29条の2について 概要I 4(5) (19頁～20頁)
- ・共有者による実施について 論点⑬

平成21年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006457.pdf>〉16頁

〔第1問〕(配点：50)

A社とB社は、新型インフルエンザの感染の有無を検査する試薬を共同開発することとし、A社の従業員甲とB社の従業員乙が、共同研究を行い、 α 試薬を発明した。A社の勤務規則には、従業員が発明をするに至った行為がその職務に属するときは、当該発明についての特許を受ける権利はA社が承継する旨の定めがあった。また、B社の勤務規則にも、これと同様の定めがあった。

以上の事実関係を前提に、以下の各設問に答えよ。ただし、各設問に記載した追加的な事実関係は別個の独立したものである。

〔設問1〕

甲は、 α 試薬の発明について一緒に特許出願をしようと乙に持ちかけたところ、乙は、乙の特許を受ける権利はB社に帰属するので、特許出願はB社で行いたいと述べた。しかし、甲が甲及び乙の名義で特許出願することに固執した結果、甲と乙が共同で α 試薬の発明について特許出願をした。

1. A社及びB社は、甲又は乙に対し、どのような請求をすることができるか。また、甲及び乙が前記特許出願について特許権の設定登録を受けた場合はどうか。
2. 甲及び乙が前記特許出願について特許権の設定登録を受けた後、B社が α 試薬の製造販売を開始した場合、甲は、B社に対し、 α 試薬の製造販売の差止め及び損害賠償を請求することができるか。

〔設問2〕

甲は、 α 試薬について、共同研究に関与していなかったA社の同僚の丙に評価を求めたところ、丙は、無断で、 α 試薬の発明を自己の単独発明として特許出願をした。

甲、乙、A社又はB社は、丙に対し、どのような請求をすることができるか。また、丙が前記特許出願について特許権の設定登録を受けた場合はどう

か。

α 試薬の発明を自己の単独発明として特許出願をしたのが、丙ではなく、甲であった場合と対比して論ぜよ。

設問の趣旨 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006469.pdf> 〉 12頁

〔第1問〕

特許を受ける権利は発明者に原始的に帰属するが、当該発明が職務発明（特許法第35条第1項）に当たる場合には、あらかじめ契約、勤務規則その他の定めにより特許を受ける権利を発明者の使用者等に承継させることを定めることができる。

特許出願後の特許を受ける権利の承継は、相続その他の一般承継の場合を除き、特許庁長官への届出が効力要件とされ（特許法第34条第4項）、また、特許権の移転は、相続その他の一般承継の場合を除き、登録が効力要件とされる（特許法第98条第1項第1号）。なお、特許を受ける権利の承継の届出（出願人名義変更届）は、譲受人が権利の承継を証明する書面を添付することにより、単独で行うことができ、また、特許権の移転登録手続は、譲渡人と譲受人との共同申請によることを原則とするが、移転登録手続を命じる判決によるときは譲受人が単独で行うことができる。

そして、特許を受ける権利又は特許権が共有に係るときは、各共有者は、他の共有者の同意を得なければ、その持分を譲渡することができない（特許法第33条第3項、第73条第1項）。

以上を前提に、本問は、共同発明が職務発明である場合の法律関係を問うものである。

設問1の1では、α 試薬の発明は、甲及び乙の共同発明であるとともに、甲とA社との関係、乙とB社との関係ではそれぞれ職務発明となることを把握した上で、A社及びB社がα 試薬の発明の特許を受ける権利を承継するかどうか、承継するとした場合あるいは承継しないとした場合に、A社及びB社は、甲及び乙にいかなる請求をすることができるかについて、本問の事実

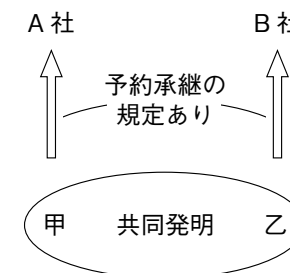
関係に即して論じる必要がある。A社及びB社が特許を受ける権利を承継するとした場合には、後記の最高裁判所の判決を踏まえた論述が求められる。

設問1の2では、甲のB社に対するα 試薬の製造販売の差止請求及び損害賠償請求の可否を論じるに当たり、B社は、職務発明に基づく通常実施権を有するか等について検討する必要がある。

設問2は、共同発明について冒認出願がされた場合における真の権利者の救済手続についての理解を問うものである。特許出願をした特許を受ける権利の共有者の一人の承継人であると称して特許権の設定登録を受けた無権利者に対する当該特許権の持分の移転登録手続請求を認めた最高裁判所の判決（最判平成13年6月12日民集55巻4号793頁・生ゴミ処理装置事件）を踏まえた論述が求められる。

論述を展開するに当たっては、発明者でない丙が無断で特許出願をした場合と共同発明者の一人である甲が無断で単独出願をした場合との対比が必要となる。なお、設問では甲、乙、A社又はB社の丙に対する請求について問われているので、設問1の1で検討したように、A社及びB社がα 試薬の発明の特許を受ける権利を承継するか否かが論述の前提となる。

【コメント】



設問1：甲乙が共同出願→設定登録：A社・B社は甲乙にどんな請求？

B社が製造販売：甲は差止・損害賠償可能？

設問2：丙が丙を発明者として単独出願→設定登録：甲・乙・A社・B社は
丙にどんな請求？

（対比）甲が甲を発明者として単独出願した場合

- ・特許を受ける権利の対抗関係について 特許論点④、知財高判平22・2・
24判時2102号98頁・特百選26事件
- ・職務発明について 論点⑤
- ・共同出願について 論点⑥
- ・冒認出願について 論点④

平成20年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006417.pdf>〉16頁

〔第1問〕（配点：50）

以下の事実関係を前提として、後記の設問に答えよ。

【事実関係】

甲は、傘生地に特殊の樹脂を塗布する防水加工を施すことにより、防水効果を発揮することを特徴とする傘の発明（以下「甲発明」という。）の特許権を有している。

乙は、甲発明の特許権について、その存続期間全部に対応する実施料全額を甲に一括して支払って、甲から、専用実施権の設定を受け、甲発明の実施品であるA傘の製造販売をしている。

一方で、丙は、甲発明の特許出願がされた後、独自に開発した紫外線を吸収する傘生地に、上記特殊の樹脂を特定の温度条件で塗布する防水加工を施すことにより、紫外線カット（UVカット）効果及び防水効果を共に発揮する傘の発明（以下「丙発明」という。）の特許出願をし、特許権の設定登録を受けた。

丁は、丙から、丙発明の特許権について通常実施権の許諾を受け、丙発明の実施品であるB傘の製造販売を開始した。

〔設問1〕

甲と乙は、それぞれ丁に対し、B傘の製造販売の差止め及び損害賠償を請求することができるか。

〔設問2〕

1. 丁は、丙発明の特許について、特許無効審判を請求することができるか。
2. (1) 丙発明の特許を無効とする審決が確定した場合、丁は、丙に対し、既払の実施料の返還を請求することができるか。
- (2) また、前記(1)の審決の確定前の期間に対応する実施料に未払があった場合、丙は、丁に対し、その未払分の実施料の支払を請求することができるか。

設問の趣旨 < <http://www.moj.go.jp/content/000006426.pdf> > 11頁

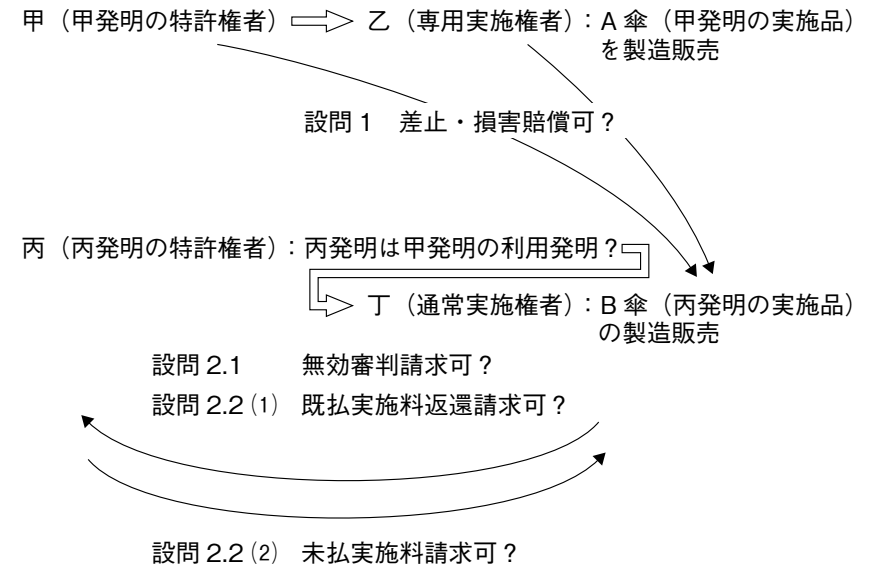
〔第1問〕

設問1は、特許権者が特許権の存続期間全部に対応する実施料全額の一括支払を受けて専用実施権を設定した場合における特許権者及び専用実施権者の差止請求権（特許法第100条第1項）及び損害賠償請求権に関する理解を問うものである。専用実施権を設定した特許権者の差止請求の可否について判示した最高裁判所の判決（最判平成17年6月17日民集59巻5号1074頁）を踏まえた論述が求められる。

具体的には、丁が製造販売するB傘が、甲発明の技術的範囲（特許法第70条）に属するかどうかをまず検討した上で、甲発明の特許権者甲が、丁に対し、B傘の製造販売の差止め及び損害賠償を請求することができるかどうか、甲から専用実施権の設定を受けた乙が、丁に対し、B傘の製造販売の差止め及び損害賠償を請求することができるかどうか等について、本問の事実関係に即して論じなければならない。

設問2の1は、通常実施権者が特許無効審判の請求人適格（特許法第123条第2項）を有するかどうかについて問うものである。また、設問2の2は、特許を無効とする審決が確定した場合、特許権は初めから存在しなかったものとみなされること（特許法第125条）との関係で、小問(1)では、通常実施権者が、特許権者に対し、既払の実施料の返還を請求することができるかどうかについて、小問(2)では、特許権者が、通常実施権者に対し、当該審決の確定前の期間に対応する実施料の未払分の支払を請求することができるかどうかについて、それぞれ問うものである。

【コメント】



- ・専用実施権を設定した特許権者の差止請求権について 論点⑭
- ・無効審判の請求人適格について 概要Ⅰ 6(3) (35頁)
- ・無効審判の効力について 概要Ⅰ 6(3) (36頁)
- ・既払実施料の返還義務について 東京地判昭57・11・29判時1070号94頁、大阪地判昭52・1・28判タ353号272頁

平成19年度

問題 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006377.pdf> 〉 16頁

〔第1問〕〔配点：50〕

以下の事実関係を前提として、後記の設問に答えよ。

【事実関係】

(1) 甲は、平成12年7月、符号化データの蓄積・転送装置に関する発明（以下「本件発明」という。）の特許出願をし、平成14年1月にその特許出願につき出願公開がされた後、平成15年1月20日、本件発明について特許権の設定登録を受けた。

乙は、平成12年10月から、本件発明の技術的範囲に属する携帯電話βの製造販売を開始し、現在（平成19年5月16日）も、その製造販売を継続している。その間の平成14年2月、甲は、乙に対し、携帯電話βの製造販売につき、本件発明の内容を記載した警告書面を送付した。

(2) 乙による携帯電話βの製造販売については、次のような事情があった。

乙は、平成12年2月、知人のAから、符号化データの蓄積・転送装置の技術に関する論文（以下「本件論文」という。）のコピーを入手したことを契機に、本件論文記載の技術を用いて携帯電話の製造販売事業を行うことを企画した。

そして、乙は、本件発明の特許出願時までに、乙の工場内で試作品の携帯電話αを製造するとともに、携帯電話αを一部改良した携帯電話βの設計図面も作成していた。その後、携帯電話βについて、前記(1)のとおり製造販売が開始されたが、携帯電話αについては販売に至らなかった。

本件論文は、Aが、自己の研究の成果を記載して作成し、平成12年1月、Aを含む会員6名で構成される先端技術に関する私的研究会の席上で各会員に交付したものであった。

〔設問〕

1. 甲の乙に対する訴訟上の請求として考えられるものについて論ぜよ。
2. 乙が甲の請求に対して主張することができる抗弁を検討し、その上で、

甲の請求がいかなる範囲で認められるかについて論ぜよ。

設問の趣旨 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006385.pdf> 〉 9頁

〔第1問〕

設問1では、問題文から読み取れる事実関係を条文に当てはめて、甲の訴訟上の請求として、物の発明である本件発明の特許権に基づく差止請求、特許権侵害の不法行為による損害賠償請求、不当利得返還請求、出願公開の効果としての補償金請求が考えられることを簡潔に論述し、設問2では、甲の各請求に対する抗弁（消滅時効の抗弁、権利行使の制限の抗弁、先使用の抗弁）及びその成否をそれぞれ検討した上で、各請求がいかなる範囲で認められるかについて論述する必要がある。抗弁の成否の検討のポイントは、以下のとおりである。

まず、消滅時効の抗弁については、不法行為による損害賠償請求権の消滅時効の時効期間は3年であり（民法第724条）、補償金請求権につき不法行為の規定が準用されていることから（特許法第65条第5項）、甲の損害賠償請求権（一部）及び補償金請求権（全部）について消滅時効が完成していることを論じることが求められる。なお、消滅時効の抗弁により損害賠償請求ができない期間に係る部分についても、不当利得返還請求権を行使できることを明示することが望まれる。

次に、権利行使の制限の抗弁（特許法第104条の3第1項）については、本件発明の特許の無効理由（特許法第29条違反）の存否について論じることが求められ、主として、本件論文がAによって各会員に交付されたこと及びその後乙がAからそのコピーを入手したことにより、本件発明が出願前に「公然知られた発明」（特許法第29条第1項第1号）となったかどうか、また、本件発明が出願前に「頒布された刊行物に記載された発明」（特許法第29条第1項第3号）に該当するかどうかについて論述する必要がある。その際には、Aが本件論文の内容について守秘義務を課した場合とそうでない場合とで差異が生じるかについて論述することが望まれる。

さらに、先使用の抗弁については、発明の実施である「事業の準備」（特許法第79条）の意義及び先使用权の効力の及ぶ範囲（最判昭和61年10月3日民集40巻6号1068頁〔ウォーキングビーム式加熱炉事件〕参照）の理解を問うものである。具体的には、製造販売されている現製品（携帯電話 β ）が出願前に製造された試作品（携帯電話 α ）の「一部改良品」である点の分析評価が重要であり、試作品の製造及び現製品の設計図面の作成をもって、試作品又は現製品につき「事業の準備」があったといえるかどうか、仮に試作品につき先使用权が成立するとした場合、その効力が現製品に及ぶかどうかといった点を論述する必要がある。

権利行使の制限の抗弁及び先使用の抗弁の成否については、事実関係の分析評価を的確に行い、論理一貫した説得力ある論述がされていれば、結論はいずれでもよい。そして、上記抗弁のいずれかが成立するという立場をとれば、甲の各請求はいずれも認められず、一方で、いずれも成立しないという立場をとれば、甲の各請求は、消滅時効の抗弁により請求できない部分を除き、認められることとなる。

【コメント】

甲	乙
平成12年1月	Aが本件論文を私的研究会で交付
平成12年2月	知人Aから本件論文のコピーを入手
本件発明の特許出願時まで	試作品 α を製造→販売に至らず
同上	α を一部改良した β の設計図面を作成
平成12年7月	本件発明の特許出願
平成12年10月	β の製造販売開始→現在も継続
平成14年1月	本件発明について出願公開
平成14年2月	β について警告書面を乙に送付
平成15年1月20日	本件発明について特許権設定登録
平成19年5月16日（現在）	

- ・出願公開後の補償金請求権について 論点⑦
- ・時効について I 8(4)(ウ) (59頁)
- ・権利行使制限の抗弁について 論点②①
- ・新規性について 論点②
- ・先使用の抗弁について 論点①⑥

平成18年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006523.pdf>〉 14頁

〔第1問〕（配点：50）

Xは、糖尿病のインシュリン治療等に使用される注射器や注射方法に関する研究開発の結果、注射液の調整方法についての発明（以下「X発明」という。）をし、X発明について特許権（以下「X特許権」という。）を有している。X発明は、注射器内に二つの室を設け、薬剤を一方の室に、薬剤を溶解する液体を他方の室にそれぞれ分離収納し、注射する際に、注射器を操作して、薬剤を収納した室に薬剤を溶解する液体をゆっくりと流入させることによって敏感な薬剤（注）を簡易に調整する注射液の調整方法に関するものである。

X発明は、薬剤を収納した室に薬剤を溶解する液体を流入させて注射液を調整する際に「注射器がその注射針部分を上にしてほぼ垂直に保持された状態」にすることを構成要件の一つ（以下「構成要件A」という。）としている。

Yは、薬剤とこれを溶解する液体とを二つの室にそれぞれ分離収納した注射器（以下「Y注射器」という。）を製造し、医師向けに販売している。Y注射器には、「注射器がその注射針部分を水平からやや上向きにして保持された状態」で注射液の調整を行うことを指示する取扱説明書が付されており、医師はこの指示どおりにY注射器を使用している。

Y注射器を用いた注射液の調整方法は、構成要件Aを除くX発明の他の構成要件のすべてを充足する。YがY注射器に上記取扱説明書を付したのは、以前に注射器を垂直に近い状態に保持して注射液の調整を行うことを指示していたところ、XからX特許権を侵害するという警告を受けたためであるが、Y注射器を用いて上記取扱説明書に従って調整作業を行っても特段の不都合は生じていない。

以上の事実関係を前提として、以下の各設問に答えよ。

1. X発明の構成要件Aの技術的意義が、注射液を調整する際に針先から液が漏れないようにする点にあり、薬剤を収納した室に液体を流入させることには関係しないものであるとき、Yの行為は、どのような場合にX特

許権の侵害となるか。

2. X発明の構成要件Aが、出願当初の特許請求の範囲には記載されておらず、拒絶理由通知を受けてされた補正により付加されたものであった場合において、構成要件Aが、①拒絶理由通知における拒絶理由を回避するために付加されたものであったときと、②拒絶理由を回避するために付加されたものではなかったときとで、YによるX特許権の侵害の成否につき差異を生じるか。
3. ①上記の事実関係のようにY注射器を使用するのが医師である場合と、②Y注射器を使用するのが専ら患者本人である場合とで、YによるX特許権の侵害の成否につき差異を生じるか。

（注） 薬剤の中には、機械的な力加わることによって品質が劣化したり、溶解したときに変性する傾向があるものが存在する。ここでは、このような薬剤を「敏感な薬剤」と呼ぶ。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006356.pdf>〉 7頁

〔第1問〕

1. は、均等論（最判平成10年2月24日民集52巻1号113頁〔ボールスプライン事件〕参照）及び間接侵害（特許法第101条第3号・第4号）に関する理解を問うものである。

X発明は注射液の調整方法に関する方法の発明であるが、Y注射器を用いた注射液の調整方法はX発明の構成要件のすべてを充足せず、また、方法の発明の「実施」の点から、Y注射器を製造販売するYの行為は直接侵害を構成するものではない。そのため、Yの行為がX特許権の侵害となる場合として、X発明と均等な方法の使用に用いる物の製造販売による間接侵害の成否が問題となり、本問の事実関係においてこの問題を論じることが求められる。

2. は、補正と均等論の適用との関係に関する理解を問うものである。前掲最高裁判決における均等論の第5要件（「対象製品等が特許発明の特許出願手続において特許請求の範囲から意識的に除外されたものに当たるなどの特段の事

情もないとき)が充足されるか否かにつき、補正が拒絶理由を回避するためになされた場合とそうでない場合とで差異を生じるかどうかについて論じることが求められる。

3. は、間接侵害の成立に直接侵害の存在が前提とされるか否かという点を問題とするものである。Y注射器を使用するのが専ら患者本人である場合には、その使用は「業として」の実施(特許法第68条)に当たらないため、直接侵害が存在しないこととなるが、この場合に間接侵害が成立するかどうかについて論じることが求められる。

【コメント】

X発明の構成要件A「注射器がその注射針部分を上にしてほぼ垂直に保持された状態」

Y注射器の使用方法「注射器がその注射針部分を水平からやや上向きにして保持された状態」

- ・ 事案について 大阪地判平11・5・27判時1685号103頁、大阪高判平13・4・19 {平11(ネ)2198号}
- ・ 均等論について 論点⑫
- ・ 間接侵害について 論点⑬
- ・ 補正と均等論について 東京地判平11・6・30判時1696号149頁、大阪地判平12・5・23 {平7(ワ)1110号}

《著作権法》

平成23年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000073975.pdf>〉15頁

〔第2問〕(配点:50)

コンピュータ用ゲームソフト製作会社であるAは、新しい恋愛シミュレーションゲームの開発プロジェクトを開始することを決定し、フリーのゲームクリエイターであるBにこのプロジェクトに参加することを要請した。Bは、この要請を受け入れ、Aの施設内でこの開発作業に従事することになった。そして、Bは、Aの従業員であるCと共同して、ゲームソフト α を作成した。 α の内容は、ゲームを行う主人公(プレイヤー)が架空の高等学校の生徒となって、設定された登場人物の中から憧れの生徒を選択し、卒業式の当日に、この生徒から愛の告白を受けることを目指して、それにふさわしい能力を備えるための努力を積み重ねるというものである。 α においては、プレイヤーの能力値として9種類のパラメータの初期値が設定されている。そして、プレイヤーが選択できるコマンドがあらかじめ設定されるとともに、コマンドの選択により上昇するパラメータと下降するパラメータとが連動するように設定されており、プレイヤーが到達したパラメータの数値いかににより、憧れの生徒から愛の告白を受けることができるか否かが決定される。 α においては、初期設定の主人公の能力値からスタートし、憧れの生徒から愛の告白を受けることを目標として主人公自身の能力を向上させていくことが中核となるストーリーであり、その過程で主人公の能力値の達成度等に応じて他の生徒との出会いがあるという設定となっており、そのストーリーは、一定の条件下に一定の範囲内で展開されるものである。

Aは、 α を収納したDVDを販売しており、 α には、複製防止手段を施している。しかしながら、このDVDを購入したDは、 α に施された複製防止手段を回避することにより、 α を複製し、その複製物を収納したDVDを販

売しており、また、 α をインターネット上に開設された自己のウェブサイトに掲載した。

Dの販売するDVDを購入したEからこれを借り受けたその友人Fは、 α を自己の有する空のDVDにダビングした。Gは、Dのウェブサイトアクセスし、そこに掲載された α を自己のパソコン内のハードディスクにダウンロードした。F及びGは、それぞれの自宅において α をプレイしている。

以上の事実関係を前提として、以下の設問に答えよ。

〔設問〕

1. Aは、F及びGに対して、著作権法に基づき、どのような請求をすることができるか。また、Bは、F及びGに対して、著作権法に基づき、どのような請求をすることができるか。
2. Hは、 α で使用されるパラメータがデータとして収められているメモリーカード β を販売している。 β のデータを使用すると、入学直後の時点でパラメータのほとんどが極めて高い数値となり、これが憧れの生徒に合った達成度でプレイすることができるような数値である結果、入学当初から本来は登場し得ない生徒が登場する。また、ゲームスタート時点が卒業間近の時点に飛び、その時点でパラメータの数値が本来ならばあり得ない高数値に置き換えられ、必ず憧れの生徒から愛の告白を受けることもできるようになっている。F及びGは、Hの販売する β を購入し、これを用いて自宅において α をプレイしている。

この場合、Aは、F、G及びHに対して、どのような請求をすることができるか。

設問の趣旨

〔第2問〕〈<http://www.moj.go.jp/content/000079571.pdf>〉18頁

設問1は、著作権法第30条第1項が定める私的使用のための複製に関する問題の理解を問うものであり、設問2は、コンピュータ用ゲームソフトで使用されるパラメータがデータとして収められているメモリーカードの使用に

よる、同ゲームソフトについての同一性保持権等の侵害及びその侵害主体に関する問題の理解を問うものである。

設問1においては、まず、A及びBがどのような権利を有するかを検討する必要がある。ゲームソフト α はBとCが共同で作成したものであり、CはAの従業員であることから、Cに関しては、職務著作（著作権法第15条）の成否について論述することが求められる。Bに関しても職務著作の成否について論じることが適切であり、職務著作が成立しないとした場合、ゲームソフト α が（プログラムの著作物であるほかに）映画の著作物であるときには、映画製作者への著作権の帰属を定める著作権法第29条第1項の適用に関して論じることが求められる。

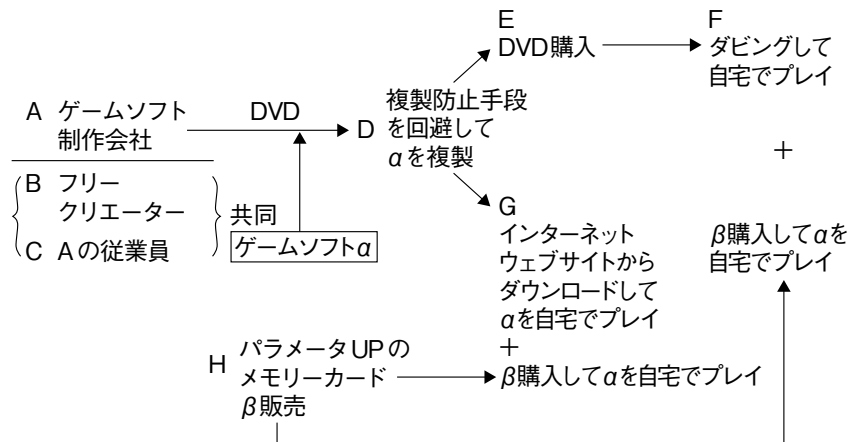
次に、F及びGの行為が、A及びBの有する権利の侵害となり、A及びBがどのような請求をすることができるかについて検討する必要がある。F及びGは、いずれもゲームソフト α を複製したが、それぞれの自宅において α をプレイしている。もっとも、Dが、Aがゲームソフト α に施した複製防止手段を回避することにより、 α を複製し、また、 α をインターネット上に開設された自己のウェブサイトに掲載したという事情があった。そのため、F及びGの行為については、著作権法第30条第1項第2号・第3号に該当するかどうかについて論述することが求められる。

設問2においては、関連する2つの問題、すなわち、Aの有するどのような権利が侵害されるか、及びその侵害の主体は誰かを検討しなければならない。いずれの問題についても、メモリーカードの使用がゲームソフトを改変し、同一性保持権の侵害となることを認め、メモリーカードの輸入販売業者に損害賠償責任を負わせた最高裁判所の判決（最判平成13年2月13日民集55巻1号87頁）を踏まえた検討をする必要がある。

Aの権利侵害に関しては、同一性保持権等の侵害が認められるとすると、それはどのような点に基づくものであるかについて論述することが求められる。また、侵害主体に関しては、F、G又はHのいずれが侵害行為を行う主体であるのか、物理的に侵害行為を行わない者の侵害主体性を認めることが

できるか、また、侵害主体とならない者に対してどのような請求をすることができるか等の問題について論述することが求められる。

【コメント】



1. B、Cの職務著作の要件について 論点14
 - ・フリークリエイターBの参加約束について 論点4 (〔グッドバイ・キャロル事件〕知財高判平18・9・13判時1956号148頁・著百選37事件)
 - ・Dの技術的保護手段の回避による複製、Fのダビング、Gのダウンロードと30条1項2号、3号について 概要I 7(1) (200頁～201頁)
2. 〔ときめきメモリアル事件〕最三小判平13・2・13民集55巻1号87頁・著百選82事件参照。
 - ・同一性保持権侵害について 論点15
 - ・侵害行為主体について 論点17

平成22年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000046907.pdf>〉 15頁

〔第2問〕(配点：50)

Aは、Bとの間で、Bの製造する物質分析器に組み込むプログラムの開発に関し、Aが開発するプログラムについてのすべての著作権をBが有し、当該プログラムにその著作者名としてBを表示することを内容とする契約（以下「本件契約」という。）を締結した。そして、Aは、その従業員であるCに物質分析器に組み込むプログラム（以下「αプログラム」という。）を作成させ、これをBに納入した。αプログラムには、本件契約に従い、Bがその著作者として表示されていた。Bは、αプログラムを組み込んだ物質分析器（以下「α製品」という。）を製造し販売した。Dは、α製品を購入し、これを物質分析器を使用することを欲する者に賃貸する営業を行っている。

その後、Bは、α製品の機能向上のために、Aに無断で、Bの従業員であるEにαプログラムを改変したプログラム（以下「βプログラム」という。）を作成させて、βプログラムを組み込んだ物質分析器（以下「β製品」という。）を製造し販売している。Bの子会社であるFは、Bからβ製品を購入し、新製品の開発のためにこれを使用している。

以上の事実関係を前提として、以下の設問に答えよ。

〔設問〕

1. AはBに対して、著作権法に基づき、どのような請求をすることができるか。
2. Aは、著作権法に基づき、Fに対して差止請求をするために、どのような主張をすべきか。
3. BはDに対して、著作権法に基づき、どのような請求をすることができるか。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000054317.pdf>〉 13頁

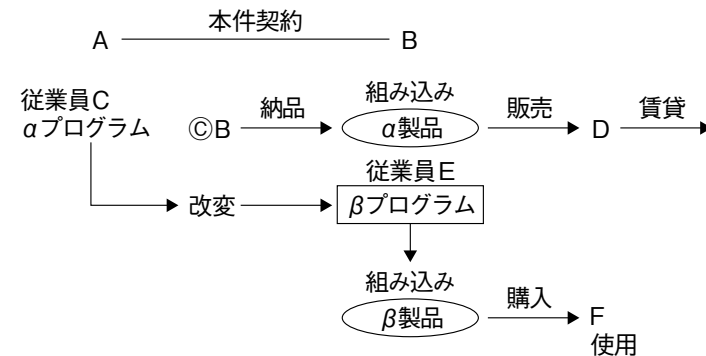
〔第2問〕

設問1は、 α プログラムについてAが有する権利に関して論じた上で、AがBに対して、いかなる権利の侵害に基づいて、どのような請求をすることができるかについて論述させるものである。Aが有する権利に関しては、職務著作の成否（著作権法第15条第2項）及び著作権法第61条第2項の推定について検討する必要がある。前者については、対象となる著作物がプログラムの著作物であって、著作権法第15条第1項ではなく、同条第2項が適用されるため、本件契約においてAが開発するプログラムにその著作者名としてBを表示する旨が定められていることがAの職務著作の成立にとって問題とならないことに注意しなければならない。後者については、裁判例では、著作権を譲渡する契約においてすべての著作権を譲渡する旨が定められているだけでは、著作権法第61条第2項の「特掲」があったとは解されていないのであり、そのため、本件契約において「Aが開発するプログラムについてのすべての著作権をBが有」する旨が定められていることから、直ちに同項の推定が否定されることにならないことに注意しなければならない。また、Bによって侵害されるAの権利としては、同一性保持権（著作権法第20条）等の著作者人格権、並びに、上記推定が覆滅しない場合に、翻案権（同法第27条）及び二次的著作物の利用に関する原作者の権利（同法第28条）が問題となろう。

設問2は、 β プログラムを組み込んだ β 製品を新製品の開発のために使用するFに対して、Aが差止請求をするために行うべき主張について論じさせるものである。Fの行為については、著作権法第113条第2項の適用が問題となり得るのであるから、その要件に関して本問の事実関係に即して的確に記述することが求められる。

設問3は、プログラムの著作物についての貸与権（著作権法第26条の3）の及ぶ範囲を問うものである。工業製品の貸与行為に対して、当該製品に組み込まれたプログラムの著作物についての貸与権が常に及ぶことは円滑な流通を阻害するおそれがあることを踏まえて、Bが、 α プログラムを組み込んだ α 製品の賃貸業を営むDに対して、 α プログラムについての貸与権の侵害を主張することができるかどうかについて論述することが求められる。

【コメント】



1. プログラムの職務著作について 論点14

著作権の譲渡（61条2項の推定）について 概説 I 8(2) (204頁)

2. 同一性保持権侵害の特例について 論点5、翻案権 論点7、原作者の権利 論点9、侵害プログラム等の業務上の使用（113条2項）等について 論点10

3. 貸与権について 概説 I 5(2)(ケ) (194頁～195頁)

平成21年度

問題 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006457.pdf>〉17頁

〔第2問〕（配点：50）

アニメーションのキャラクターデザイナーである甲は、戯れに思い付いたキャラクターの容姿を描いた絵画Aを作成した。甲は、絵画Aを友人である乙に見せたところ、乙が欲しいと言ったので、他人に譲渡しないこと及び他人に見せないことを条件に、乙にこれを贈与した。しかしながら、その後、乙は、借金に困り、その返済のために絵画Aを売ろうと考え、知り合い十数名にこれを見せた。そして、乙は、そのうちの丙に絵画Aを売却した。丙は、絵画Aに描かれたキャラクターが気に入り、そのキャラクターの彫刻Bを作成し、これを自らが経営する玩具店の店内に置いた。その際、丙は、乙が絵画Aは自分が作成したと言ったことを信じ、乙の承諾のみを受けた。丁市の市民公園の担当者は、子供が喜びそうな彫刻を探していたところ、偶然に丙の玩具店において彫刻Bを見て、これが適当であると考えた。そこで、丁市は、丙から彫刻Bを購入し、その市民公園内にこれを設置した。映画製作者である戊は、丁市を中心にストーリーが展開する映画Cを製作し、そのDVDを販売している。映画Cのラストシーン約1分間は、丁市の市民公園を舞台としたもので、そのうちの10秒程度に彫刻Bが写っている。

以上の事実関係を前提に、以下の各設問に答えよ。

〔設問1〕

1. 甲は、乙に対して、著作権法上どのような請求をすることができるか。
2. 甲は、丙に対して、著作権法上どのような請求をすることができるか。

〔設問2〕

1. 甲は、映画CのDVDを販売する戊の行為が甲の有する著作権を侵害することを理由として、戊に対して、その行為の差止めを請求するために、どのような主張をすべきか。
2. 前記1の甲の主張に対する戊の反論として、どのようなものが考えられるか。

3. 前記2の戊の反論に対する甲の再反論として、どのようなものが考えられるか。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006469.pdf>〉12頁

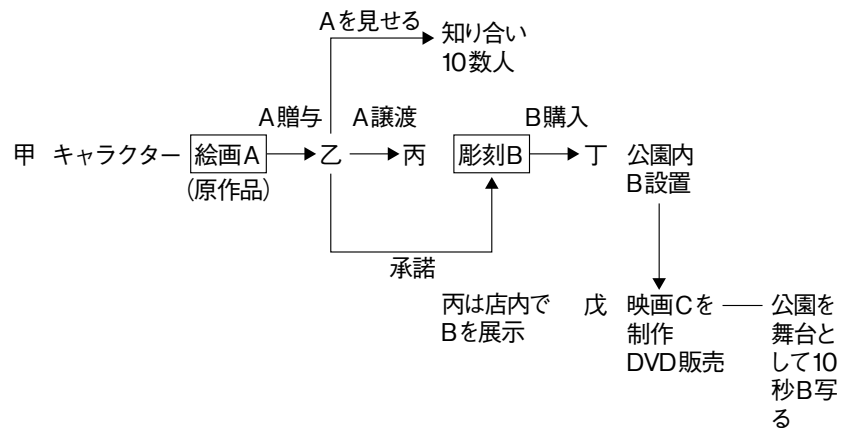
〔第2問〕

設問1は、甲が作成した絵画Aの贈与を受けて、これを知り合い十数名に見せ、そのうちの丙に売却した乙に対する甲の請求を、また、絵画Aに描かれたキャラクターの彫刻Bを作成し、これを自らが経営する玩具店の店内に置き、丁市に譲渡した丙に対する甲の請求を問うものであり、甲が乙及び丙に対していかなる権利の侵害に基づいてどのような請求をすることが可能であるかを論述させるものである。乙の行為により侵害される権利としては、公表権、譲渡権等が問題となる。公表権に関しては、乙の行為が「著作物でまだ公表されていないもの・・・を公衆に提供し、又は提示する」（著作権法第18条第1項）ものに当たるかどうかや、甲と乙との間の他人に見せない旨の合意と著作権法第18条第2項第2号との関係を論じる必要がある。譲渡権に関しては、乙の行為が著作物の「原作品又は複製物・・・の譲渡により公衆に提供する」（著作権法第26条の2第1項）ものに当たるかどうか、著作権法第26条の2第2項第3号に該当するものの譲渡に当たるかどうか、甲と乙との間の他人に譲渡しない旨の合意が同号の適用に影響を与えるかどうかを論じる必要がある。丙の行為により侵害される権利としては、翻案権、展示権、譲渡権、同一性保持権、公表権等が問題となる。翻案権に関しては、彫刻Bの作成が翻案に当たる場合について論述することが求められる。彫刻Bの作成が翻案に当たった場合、彫刻Bが絵画Aの二次的著作物となることから、展示権、譲渡権については、同法第28条、公表権については、同法第18条第1項後段に言及することとなろう。そして、乙及び丙に対する請求として、差止請求や損害賠償請求が可能であるかどうかについて論じる必要がある。

設問2は、甲と、ラストシーンの10秒程度に彫刻Bが写っている映画Cの

DVDを販売している戊との間の法律関係を問うものである。まず、著作権の侵害を理由とする甲の戊に対する差止請求の主張に関しては、頒布権（著作権法第26条第2項）の侵害等を論述することが求められる。次に、甲の主張に対する戊の反論及び戊の反論に対する甲の再反論に関しては、戊の行為と著作権法第46条との関係（二次的著作物が「屋外の場所に恒常的に設置されている」場合における原著作物についての著作権に対する同条の適用や同条第4号の該当性）、映画Cに彫刻Bが写っていることが著作物の複製に当たるかどうか等について検討する必要がある。

【コメント】



〔設問1〕

- 公表の同意の推定（18条2項2号）について 概説Ⅰ 5(1)(ア)（184頁～185頁）
- 翻案について 論点7
- 原作者の権利について 論点9
- 譲渡権の消尽（26条の2第2項3号）および113条の2による善意無過失者保護の適用について 概説Ⅰ 5(2)(ク)（193頁～194頁）および〔トントウ人形事件〕（東京地判平14・1・31判時1818号165頁）

〔設問2〕

- 甲⇄戊：頒布権について 著作権の概説Ⅰ 5(2)(キ)（191頁～193頁） 論点8
- 公開の美術の著作物等の利用について 論点11

平成20年度

問題 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006417.pdf> 〉 17頁

〔第2問〕（配点：50）

以下の事実関係を前提として、後記の設問に答えよ。

【事実関係】

北国のA市で生まれ育った甲は、子供のころから小説家になることを夢見て、中学生及び高校生の時に計30編の小説を執筆し、文学に関心を持つ友人と一緒に作成していた同人誌に掲載した。当該同人誌は、中学校及び高校のクラスメートに無料で配布された。甲は、高校卒業後、上京して作家となり、多くの有名な小説を発表した。

甲がA市に住んでいたところに書いた小説は世間から注目されていなかったが、甲のファンである乙は、多大の労力と時間を掛けて、それらの小説が掲載された同人誌を収集した。そして、乙は、それらの小説の中から、甲の文学的才能を示すものと評価した15編の小説を選び、その選んだ小説を、甲が作家になった後に執筆した各小説との関連性の観点から分類して収録した「A市時代の甲小説集」を作成し、出版した（以下「乙書籍」といい、これに収録された15編の小説を「乙書籍収録小説」という。）。もっとも、乙は、乙書籍収録小説について、甲が執筆したそのままの形で乙書籍に収録したのではなく、誤記と思われる数か所の送り仮名を変更し、また、今では余り用いられず多くの人にとって意味が分からなくなった数個の言葉を同様の意味を有する現代語に入れ替えた。

丙は、乙書籍を読んで、乙書籍収録小説に感銘を受けたが、甲が若いころから有していた文学的才能を明らかにするには、乙書籍の並べ方は適当ではないと思い、乙書籍収録小説を並び替えて収録した「甲青少年期作品集」を作成し、出版した（以下「丙書籍」という。）。丙は、乙書籍における乙書籍収録小説をそのまま丙書籍に収録したが、乙が乙書籍収録小説に変更等を施したことは知らなかった。

A市立図書館は、乙書籍及び丙書籍を購入し、それらをA市民に貸し出し

ている。

〔設問〕

1. 甲は、乙に対して、どのような請求をすることができるか。
2. 甲は、丙に対して、どのような請求をすることができるか。
3. 甲は、A市に対して、どのような請求をすることができるか。
4. 乙は、丙に対して、どのような請求をすることができるか。

設問の趣旨 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006426.pdf> 〉 11頁

〔第2問〕

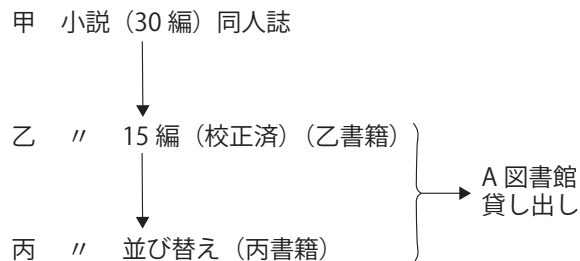
設問1は、甲が執筆し、同人誌に掲載した計30編の小説の中から選んだ15編のものを、一部変更を施した上で収録した乙書籍を作成し出版した乙に対する甲の請求を、また、設問2は、乙書籍に収録された甲の小説を収録した丙書籍を作成し出版した丙に対する甲の請求を問うものであり、甲が乙及び丙に対していかなる権利の侵害に基づいてどのような請求をすることが可能であるかを論述しなければならない。侵害される権利としては、複製権、譲渡権、公表権、同一性保持権等が問題となる。公表権の侵害については、甲の小説が、「まだ公表されていないもの」（著作権法第18条第1項）であるかどうか、すなわち、同人誌に掲載され、クラスメートに配布されたことにより、「発行」（著作権法第3条第1項）されたものになることはないかどうかを論じる必要がある。同一性保持権の侵害については、乙が甲の小説に施した変更が、意に反する改変となることを示した上で、「やむを得ないと認められる改変」（著作権法第20条第2項第4号）に当たるかどうかを論述することが求められる。また、乙による変更に関して、改変された甲の小説を複製し譲渡する行為に対して、その行為が同一性保持権を侵害するかどうかの点を含め、甲がどのような請求をすることができるかを論述することが求められる。設問3及び設問4には、これに類似する論点が含まれている。

設問3では、甲の小説を収録した乙書籍及び丙書籍をA市民に貸し出しているA市立図書館が甲のいかなる権利を侵害し、甲がA市に対してどのよう

な請求をすることが可能であるかを論述しなければならない。A市立図書館による貸出しには貸与権が働くが、その侵害の成否については、著作権法第38条第4項の適用の有無を論じる必要がある。甲の小説が「公表された著作物」に当たらない場合には、同項は適用されず、また、公表権の侵害も問題となることとなる。

設問4は、乙書籍に収録された甲の15編の小説を並び替えて収録した丙書籍を作成し出版した丙に対する乙の請求を問うものであり、乙書籍が乙の著作物であり、丙が乙の権利を侵害するかどうかを論述することが求められる。乙書籍の著作物性については、甲の小説の選択又は配列によって創作性を有し、編集著作物であるかどうか問題となり、丙による侵害の成否については、乙書籍における選択又は配列による創作性が利用されたかどうか問題となる。

【コメント】



- ・18条1項括弧書の未公表著作物について I 5 (1) (ア) (184頁)
- ・同一性保持権について 論点15
- ・貸与権の適用除外 (38条4項) について 概要 I 5 (2) (ケ) (194頁～195頁) (平成16年法律第92号附則4条)
- ・編集著作物について 論点6

平成19年度

問題 < <http://www.moj.go.jp/content/000006377.pdf> > 17頁

〔第2問〕 (配点: 50)

以下の事実関係を前提として、後記の設問に答えよ。なお、著作者人格権に関しては論じる必要はない。

【事実関係】

甲は、小説Aを執筆し出版した。これは、甲が数年暮らした外国を舞台に、外国人の若い男女を主人公とした恋愛小説であった。甲は、小説Aを演劇として上演することを計画し、その脚色を乙と丙に依頼し、乙と丙は、これを受けて、共同して小説Aを脚色し、脚本Bを執筆した。

作家志望の丁は、小説の書き方の勉強のために、小説Aを基にして、ストーリー展開と登場人物の性格設定を同様なものとしつつ、舞台を日本とし、主人公を日本人の若い男女に置き換えた小説Cを執筆した。

同じく作家志望の戊も、小説の書き方の勉強のために、小説Aの続編として、主な登場人物をそのまま登場させ、主人公のその後の人生を描く小説Dを執筆した。

〔設問〕

1. 乙は、甲の上演計画が頓挫したことから、自らが代表者である劇団に脚本Bに基づいて演劇Eを演じさせ、これを録音録画したDVDを販売したいと考えている。この場合、乙は、甲と丙の承諾を得ることが必要か。
2. 丁は、小説Cが一般の人にどのように評価されるかを知りたくなり、これを、自らがボランティアで行っている小説等の無料朗読会において朗読した。この場合、甲は、丁に対して、どのような請求をすることができるか。
3. 戊は、小説Dの出来栄に満足し、多くの人に読んでもらうために、これを、自らがインターネット上に開設したホームページに掲載した。この場合、甲は、戊に対して、どのような請求をすることができるか。

設問の趣旨 〈<http://www.moj.go.jp/content/000006385.pdf>〉 10頁

〔第2問〕

本問は、主として、他人の著作物に基づいて作成された作品の利用が著作権の侵害となる場合に関する理解を問うものであり、とりわけ、作品がどのような場合に他人の著作物を原著物とする二次的著作物となるか、また、作品の利用が著作権を侵害するとすれば、いかなる支分権を侵害するかについて、問題文から読み取れる事実関係に即して具体的に論述することが求められる。

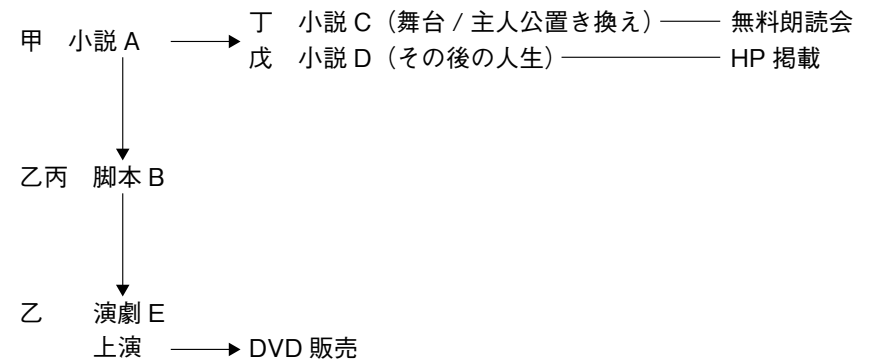
設問1では、脚本Bが、小説Aを原著物とする二次的著作物であり、乙と丙を著作者とする共同著作物であること、それゆえに、その利用について甲の承諾（著作権法第28条）及び丙の承諾（著作権法第65条第2項）を得ることが必要となることを論じた上で、①脚本Bに基づいて演劇Eを演じさせること、②その録音録画、③録音録画したDVDの販売につき、いかなる支分権が働くかを論述しなければならない。①については上演権（著作権法第22条）、②については複製権（著作権法第21条、第2条第1項第15号イ）、③については譲渡権（著作権法第26条の2第1項）等が問題となる。

設問2では、まず、小説Cが小説Aを原著物とする二次的著作物となるかを検討する必要がある。次に、小説Cが二次的著作物となる場合に、その朗読に口述権（著作権法第24条、第28条）が働くこと、その朗読が私的使用目的で作成された二次的著作物の複製物（著作権法第30条第1項、第43条第1号）の目的外使用としての「公衆に提示」（著作権法第49条第2項第1号）に該当し、小説Aにつき翻案を行ったものとみなされること、及び著作権法第38条第1項の適用の有無について論じた上で、口述権及び翻案権（著作権法第27条）の侵害が成立するか否か、そして、侵害が成立する場合に、甲は丁に対して具体的にどのような請求をすることができるかを論述しなければならない。

設問3では、まず、小説Dがどのような場合に小説Aを原著物とする二次的著作物となり、あるいは独立の著作物となるかを検討し、次に、小説Dが二次的著作物となる場合に、そのホームページへの掲載がいかなる支分権

を侵害するかについて論じた上で、甲は戊に対して具体的にどのような請求をすることができるかを論述しなければならない。侵害される支分権としては、複製権、公衆送信権（著作権法第23条第1項）とともに、設問2と同様に、目的外使用としての公衆への提示により、翻案権が問題となる。

【コメント】



- ・著作物および著作権の支分権について 概要 I 3(1) (173頁) および 5 (183頁～196頁) 参照
- ・翻案権について 論点7
- ・原著作者の権利について 論点9
- ・二次的著作物の著作権の制限について 論点11
- ・共同著作者について 論点12

平成18年度

問題 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006523.pdf> 〉 15頁

〔第2問〕（配点：50）

出版社Aは、その発行する美術雑誌に新作美術作品の紹介記事を連載しているところ、職業写真家である甲に対し、同美術雑誌の次号の記事で紹介する作品の写真を撮影することを依頼した。その際、甲はAから、撮影する作品は日本の伝統芸能の一つである浄瑠璃芝居に用いられる文楽人形 α であり、文楽人形細工師乙が創作した新作品であること、乙は文楽人形 α が写真撮影されることを承諾して撮影への協力を引き受けたこと、写真の掲載に当たっては写真撮影者の表示はしないこと、写真原版は雑誌発行後に甲に返還することについて説明を受け、甲は写真撮影を承諾した。そして、甲は、写真 β を撮影し、その写真原版をAに引き渡した。

写真 β は、文楽舞台において、衣装等を着けて鼓を持たせた文楽人形 α を斜めから撮影したカラー写真であり、乙は、衣装等をつけた文楽人形 α と鼓を撮影現場に持参し、自ら人形を操作してそのポーズを決め、甲は、写真構図、採光、露光、シャッタースピード等を決めてシャッターを切ったものである。

出版社Aは、写真 β を文楽人形 α 及び乙の紹介記事とともに掲載（写真撮影者の表示はない。）した美術雑誌を発行した。その後、Aは、経営不振のため美術雑誌の発行を継続することができなくなり、写真 β の写真原版は甲に返還されないままとなっていた。

商業用カレンダーの製作を業とする会社丙は、出版社Aからその保有するすべての写真原版を買い受けたところ、その中に写真 β の写真原版があったことから、これを顧客に配布する自社のカレンダー用の写真として利用することとした。その際、丙は、自社のカレンダー仕様に合わせるために写真 β の左右の2辺を一部削除したので、その背景の一部がカットされた。丙はこの写真を自社の来年度のカレンダーに掲載した。

甲及び乙は、それぞれ丙に対して、著作権法上いかなる法的主張が可能か。

設問の趣旨 〈 <http://www.moj.go.jp/content/000006356.pdf> 〉 8頁

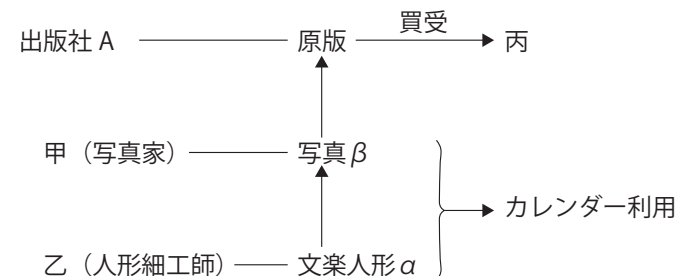
〔第2問〕

本問は、美術雑誌に掲載された文楽人形 α を撮影した写真 β を一部削除した上でカレンダーに掲載した丙に対する甲及び乙の著作権法上の法的主張を問うものであり、以下の点について論述した上で、結論として、甲及び乙が丙に対してどのような権利に基づいていかなる請求をすることが可能であることを明示することが求められる。

まず、甲及び乙が文楽人形 α 及び写真 β について著作権・著作者人格権を有するかどうかを明らかにしなければならず、そのために、文楽人形 α 及び写真 β のそれぞれについて、著作物性の有無、著作物である場合の著作者・著作権者につき論じなければならない。写真 β に関しては、特に、その著作物性を判断する際に考慮すべき要素との関連において写真被写体の作出に関与した乙の行為を検討することにより、甲の単独著作物であるか又は甲と乙の共同著作物であるかという点を論じることが求められる。

次に、甲及び乙が有するどのような権利が、丙の行為によって侵害されるかを論じなければならない。甲に関しては、写真 β についての複製権、譲渡権、同一性保持権及び氏名表示権の侵害の有無につき論述することが求められる。乙に関しては、文楽人形 α 及び写真 β についての複製権、譲渡権、同一性保持権及び氏名表示権の侵害の有無につき論述することが求められる。

【コメント】



- ・ 著作物性（創作性）について 論点**1**
- ・ 写真の著作物について 論点**3**
- ・ 共同著作物について 論点**12**
- ・ 複製権について 論点**7**
- ・ 譲渡権について 概要 I 5 (2)(ク) (193頁～194頁)
- ・ 同一性保持権について 論点**15**
- ・ 氏名表示権について 概要 I 5 (1)(イ) (185頁)

特別版 PDF 作成

特 許 法：松葉栄治

著作権法：林いづみ

実務 知的財産法講義〔新版〕 **特別版 PDF**

平成24年 4 月12日 第 1 版公開

（非売品）

編著者 末吉 互

発 行 株式会社 民事法研究会

発行所 株式会社 民事法研究会

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿 3 - 7 - 16

〔営業〕 ☎03-5798-7257 FAX03-5798-7258

〔編集〕 ☎03-5798-7277 FAX03-5798-7278

<http://www.minjiho.com/> info@minjiho.com

組版／民事法研究会 (Windows7 64bit+EdicolorVer9+MotoyaFont+Acrobat etc.)